



6

Los temas complejos:

No cansarse de explicar

El presente artículo es una reproducción autorizada del folleto "Effective Writing and Editing" (Escribir y editar con eficacia), publicado por el Instituto Americano de Prensa.

Las situaciones complejas son la verdadera prueba para el periodista. ¿Cuáles son las relaciones entre dos elementos, o cuatro, o catorce? ¿Cuál es más notorio o importante? ¿Cómo repercutirán entre sí?

Si Ud. no lo sabe, ¿cómo se va a enterar el lector? E incluso si lo sabe, de nada sirve al lector si Ud. no se lo explica bien.

Hay periodistas que parecen nacidos con un agudo sentido de la comparación y las relaciones, pero la mayoría lo obtienen con esfuerzo. El dominio se logra mayormente por tres vías:

1. **Cultura y sapiencia.** Se desarrollan mayormente a través de la lectura y la escucha incesantes, que lo ayudarán a comprender situaciones complejas con mayor precisión.

2. **Práctica.** Describa a su madre con tal exactitud que un extraño pueda reconocerla al llegar al aeropuerto. Ante un mapa de la escena de un accidente de aviación, trate de transmitir la misma impresión en un párrafo. Si ocurrió una complicada serie de acontecimientos, trate de resumirla en una sola oración abarcadora.

3. **Relacionar lo desconocido con lo conocido.** Si es un tema extraño o misterioso, redáctelo en términos o dé ejemplos que sean familiares al lector. La revista Newsweek, por ejemplo, resumió así la aparición de la leucemia aguda:

Comienza la invasión: en lo profundo de la médula ósea se divide una célula de contorno irregular. Cuatro días más tarde la pareja se convierte en cuarteto. La aritmética es simple, el resultado devastador. Duplicándose una u otra vez, los glóbulos blancos anormales se filtran por la médula, pasan al torrente sanguíneo y se esparcen a otras tejidos. Allí, en una patológica Ley de Gresham, desplazan a los glóbulos blancos y rojos normales, consumen los nutrientes y el



K



30 MANUAL PARA PERIODISTAS

oxígeno, minan la fortaleza del organismo y la víctima se hace cada vez más vulnerable a la infección. La leucemia aguda ya se ha entronizado.

Si explicar cuestiones difíciles no es uno de sus fuertes, decídase a hacer lo necesario para que lo sea.

Scaling Percent: HT 100 WD 100 \rsalut\ G:150045] Bleed: 0.125 margin size: 0.375
U:\0\011 Libro (page 30) Created: 11/2/02 8:34 AM By: QuarkXPress(R) 4.1
2438.39 6p1 (Fuji Luxel P9000 NEG, Right-Reading, Mono, Std-OVP Simulated Spot Colors) [. .
RamPage Version 2010.0 Revision (Mar 8 2002 15:03:57) System Build: Build: #43
ID: Data4

